

# Indholdsplan



2021/2022



**Formål:**

Broby Sportsefterskole (BSE) tilbyder undervisning og samvær på kurser, hvis hovedsigte er **livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse** og er godkendt af undervisningsministeren til tilskud.

Skolens formål er at drive en grundtvig-koldsk efterskole efter de til enhver tid gældende love og andre retsregler for friskoler, private grundskoler og frie kostskoler, samt en friskole med børnehaveklasse - 10.klasse.

Med udgangspunkt i et grundtvig-koldsk skole- og menneskesyn tager vi afsæt i følgende værdier til opnåelse af skolens hovedsigte:

**Fællesskab:**

Vi dyrker det fællesskab, som får vores elever til at føle sig som en del af noget større. Et fællesskab hvor eleverne bliver handlende aktører i eget liv med ansvar og omsorg for andre. At være en del af et fællesskab kræver en aktiv indsats, og fællesskabet er både fagligt og socialt.

**Tillid:**

Vi ser tillid som en forudsætning for, at vi kan fungere sammen. At have tillid til nogen eller noget handler om, at turde støtte sig til andre i den forventning og tiltro til, at det ikke vil svigte. Vi har tiltro til at elever gør det bedste de kan, ud fra de forudsætninger de har til rådighed. At have tillid giver råderum og handlemuligheder.

**Ligeværd:**

Vi lægger vægt på dialogen og anerkendelsen af den enkelte. Alle har ret til at blive hørt og mødt på det sted hvor de er. At være ligeværdig betyder at vi lytter og har respekt for elevens holdninger, ligesom vi også er bevidste om, at de har behov for et kvalitativt voksent lederskab for at sikre en sund udvikling.

**Udvikling:**

Vi ser udvikling som en bevægelse mod noget som fører til en forbedret udgave, og som gavner eleven i deres udvikling. Udvikling giver muligheder for at opdage noget nyt, og vi ser det som et redskab til fornyelse, forandring og forbedring. Vi tager udgangspunkt i elevernes udvikling og er både interesseret i proces såvel som resultat.

**Pædagogisk praksis:**

På Broby Sportsefterskole tager vores pædagogiske praksis udgangspunkt i det lovmæssige hovedsigte samt skolens værdigrundlag. Derudover arbejder vi målrettet og fokuseret med relationspædagogik og som middel anvender vi den anerkendte ICDP tilgang. ICDP sætter fokus på relationen i det pædagogiske arbejde, og bygger på den grundantagelse at de professionelle voksne og deres relation til eleven har afgørende betydning for elevernes selvopfattelse, selvtilid og dermed almene og faglige udvikling. Især forskning peger på lærerens evne til at danne relationer som værende afgørende i læringssammenhænge. Faktisk i sådan en grad, at det er den mest betydningsfulde enkeltstående faktor for læring.

**Opfyldelse af formål:**

Det beskrives i lovens formålsparagraf, at skolen gennem undervisning og samvær skal sikre opfyldelse af skolens hovedsigte om **livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse**.

Efterskolerne benytter sig af tre forskellige typer pædagogisk praksis - **undervisning, pædagogisk tilrettelagt samvær og øvrigt samvær**. Her er det imidlertid vigtigt at gøre opmærksom på, at det er vanskeligt eller måske umuligt at komme med en fuldstændig og udtømmende beskrivelse af forskellene mellem de 3 pædagogiske praksisser. Der er snarere tale om, at praksisformerne overlapper hinanden. Hvis vi alligevel skal forsøge at give et overblik over, hvilke pædagogiske praksisser BSE tilbyder og lader eleverne træne i, ser det således ud:

Undervisning	Pæd. tilrettelagt samvær	Øvrig samvær
Dansk Matematik Engelsk Tysk Fysik Biologi Idræt Geografi Historie Samfundsfag Kristendom Gymnastik Sang Medborgerskab Etik og Debat (10 kl).	Samling Fællestime Lejrskole - Østrig på ski Valgfri lejrskole Introuge Afslutningstur Musical/drama Gymnastik dage og opvisning Efterskolernes dag Rengøring Adventure Race Flyttefest	Teamlærer-snak Måltider Omsorg og støtte Dagligdags hjælp Fri-tid
Valgfag	Aften-aktiviteter	Prøver oa.
Speedbådskort Kajakbevis EEP1 Basketball Crossfit Kreativ Fodbold Guitar Spring Musik Mountainbike Madlavning Fitness	Lovefest Dreng/pige aften Høstfest Natløb Halloween Gallafest	Terminsprøver IBO

Landevejscykling Badminton Surf & Sejl Parkour Madlavning Dans Løbetræning Beachvolley Håndbold Styrketræning Rytmask Gymnastik		
---	--	--

På BSE møder eleverne **livsoplysning**, når de i samværs- og læringsituationer erfarer og indser sammenhænge, som medvirker til forståelsen og tilegnelsen af etiske og moralske værdier. Livsoplysning finder sted på det personlige plan og bygger på egne erfaringer, empati, refleksion og forståelse for andre menneskers liv og vilkår.

På BSE møder eleverne **folkelig oplysning**, når de i undervisningen og samværet får indsigt i og forståelse for de vilkår, der knytter mennesker sammen via kultur, historie og traditioner. Her ses det fælles og det individuelle som to sider af samme sag.

På BSE møder eleverne **demokratisk dannelse**, når de i samværet med andre mennesker lærer at anerkende demokratiske spilleregler. Demokrati forstås på BSE både som livsform og som en måde at regulere samvær på. Dette aspekt reflekteres f.eks. gennem faget medborgerskab. Eleven lærer her, hvad det vil sige at erkende, handle og deltage i demokratiske processer samt at kunne forholde sig demokratisk over for nye problemstillinger og opgaver. Det vil sige, at eleven både lærer om demokrati og lærer gennem demokratisk deltagelse i skolernes undervisning og samvær.

#### **Skolens elevgruppe:**

BSE har plads til 150 elever og der forsøges at opretholde en ligelig kønsfordeling. Der optages elever i 9. og 10.klasse. Skolen optager også tosprogede elever og elever med særlige vanskeligheder fx Indlæringsvanskeligheder eller medicineret ADHD, men skolen tilbyder IKKE specialundervisning. På BSE tilbyder vi niveaudelt undervisning samt undervisning på små hold for elever med særlige behov (inklusionshold). Skolen tilbyder inklusionshold i dansk, engelsk og matematik i 9. og 10. klasse. På inklusionsholdene er der højst 12 elever. Holdene tilgodeser muligheden for ro, individuel vejledning og differentieret undervisning. I timerne er der ro og plads til meget individuel undervisning tilrettelagt specielt til den enkelte.

#### **Lærerne:**

På BSE vægter vi en mangfoldighed blandt lærernes kompetencer, personligheder og livserfaringer. Vi forventer at lærerne fungerer som ansvarlige voksne og som gode forbilleder for eleverne. På BSE har vi følgende lærerstab:

Lærere	Fag
Ulrik Lind	Fællestime
Rikke Thrane	Fællestime
Morten Lykke	Musik, Håndbold, Samfundsfag, Sang, Fællestime.
Torsten Egeberg	Matematik, Fysik/Kemi, Studievejledning
Marie Cecilie Schwartz	Fysik, matematik, styrke, crossfit, Sport Xplore
Birgitte Therkildsen	Dansk, engelsk, svømning, kristendom, speedbådsørekort
Silas Pedersen	Dansk, medborgerskab, fodbold
Martin Stange	Matematik, Historie, Spring, Beachvolley, Sport Xplore, Styrke, Badminton, Fysisk træning
Morten Duus	Spring, Parkour, Gymnastik, Gymnastik uddannelse 1, Praktisk arbejde, Drengørem
Randi Andersen	Dansk, Engelsk, Sang, Fitness, Gymnastik, Coaching, Gymnastikuddannelsen 1.
Lea von Qualen	Dansk, Engelsk, Guitar, Kun for piger, Medborgerskab
Anette Kjær	Tysk, Madlavning, Medborgerskab, Coaching, Studievejledning
Kirstine Vandborg	Fysik, Matematik, Volleyball, Fysisk træning, Medborgerskab
Trine Højberg	Matematik, Fysik/kemi, Håndbold, Håndboldtræner-uddannelse, Geografi
Emil Fynsk Thomsen	Engelsk, Matematik, Fodbold, Fysisk træning, Biologi, Fodboldtræner
Frederik Greve	Fysik/kemi, Kite- og Windsurfing, Speedbådsørekort
Kim Krog	Basketball, Kite- og Windsurfing, Etik & Debat, Medborgerskab, Matematik, Kajak bevis EEP.
Ricky Bennetzen	Vagter, TR
Vanessa Petersen	Fransk
Mie Holm Nielsen	Dansk, Engelsk, Medborgerskab, Madlavning, Kreativ og Yoga
Kasper Andresen	Spring
Jannika Bro	Dans, Gymnastik
Regitze Svop Madsen	Tysk, Spinning

### Beskrivelse af undervisningen:

I nedenstående skemaer forklares hvorfor og hvordan fagene indgår i skolens virksomhed, og hvad vi ønsker at opnå gennem fagene. Der beskrives endvidere hvordan de enkelte fag bidrager til opfyldes af skolens hovedsigte **livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse (LFD)**.

### Boglige fag:

<b>Fag:</b>	<b>Dansk</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med undervisningen på Broby Sportsefterskole er at fremme elevernes evner, i såvel mundtlig som skriftlig dansk, i et forståeligt og nuanceret sprog. Desuden ønsker vi at oplære dem i at lytte, læse med forståelse, opøve deres indlæringsevne samt skærpe deres kritiske sans. Derved skal den enkelte elev gennem sproget tilegne sig en æstetisk, etisk og historisk/samfundsorienteret forståelse.</p> <p>Samtidig vil vi gennem et alsidigt tekstudvalg give dem gode oplevelser samt forståelse af deres historiske baggrund og nutidige samfund. Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og styrke deres bevidsthed om sproget.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Ved brug af forskellig litteratur og andre udtryksformer undervises i læsning, skriftlig fremstilling, mundtlig fremstilling, fortolkning og kommunikation i forhold til såvel nyere som ældre litteratur.</p> <p>I læsningen af danskfagets forskellige genrer indgår alt fra romaner, noveller til digte, eventyr, sagaer og saglige tekster. Med udgangspunkt i elevernes oplevelse og forståelse af teksterne lægges der vægt på samspillet mellem teksten og den enkelte læser og samspillet mellem de litterære perioder, og med udgangspunkt mellem form og betydning arbejdes der bl.a. med kommunikationsbegrebet, -former og mediebegrebet.</p>
<b>LFD:</b>	<p>I faget dansk kommer livsoplysning til udtryk gennem udvikling af elevens personlige og kulturelle identitet og af egne værdier og ståsteder, samt at kunne spejle sig i litteraturen.</p> <p>I faget dansk kommer folkelig oplysning til udtryk gennem arbejde med litteratur, der afspejler forskellige historiske og litterære perioder samt samfundslag, for derved at udvikle elevens indlevelsesevne og historiske, etiske og æstetiske forståelse.</p> <p>I faget dansk kommer demokratisk dannelse til udtryk gennem samtale/analyse/diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer.</p> <p>Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.</p>
<b>Organisering:</b>	10. kl. 143 lektioner á 40 min. og to fagdage á 8 timer i alt.

	<p>9. kl. 126 lektioner á 40 min. og to fagdage á 8 timer i alt.</p> <p>I den mundtlig del af faget arbejdes der med at udvikle den enkelte elevs evne til at udtrykke sig nuanceret, at kunne præsentere, argumentere og debattere ud fra et givent emne - både ud fra egne og andres synspunkter. Der lægges vægt på at bruge talesproget klart, forståeligt og varieret i samtale, diskussion og samarbejde. Eleverne bevidstgøres desuden omkring kroppen som udtryksmiddel sammen med den verbale kommunikation. Endvidere skal eleverne kunne lytte aktivt og forholde sig åbent, analytisk og vurderende til andres mundtlige fremstilling. Med udgangspunkt i elevens forståelse af tekster og andre udtryksformer arbejdes således med analyse, fortolkning, perspektivering og vurdering af indhold og udtryk. Arbejdet foregår såvel individuelt som i små eller større grupper.</p> <p>I arbejdet med den skriftlige fremstilling lægges vægt på at eleven skal lære at udtrykke sig i et klart og forståeligt skriftsprog inden for forskellige genrer/problemstillinger. Desuden opøves evnen til at udtrykke følelser, fantasi samt at argumentere for egne holdninger og erfaringer. I skriveprocessen integreres bevidstgørelse og brug af forskellige skriftformer, layout og redigering samt at indsamle stof og disponere et indhold på en måde, der fremmer kommunikationen. Derudover øves forståelse for det danske sprog og retstavning.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Undervisningen i dansk står mål med "Fælles Mål". Undervisningen er niveaudelt, obligatorisk og prøveforberedende (FP9 og FP10).</p>

<b>Fag:</b>	<b>Matematik</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med undervisningen i matematik på Broby Sportsefterskole er at eleverne udvikler matematiske kompetencer, færdigheder og viden så de kan begå sig i matematik relaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige liv.</p> <p>Eleverne skal gennem selvstændigt arbejde og samarbejde med andre erfare at matematik kan bruges til problemløsning, argumentation og kommunikation .</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Indholdet i matematikundervisningen afspejler "Fælles Mål". Der arbejdes med: Tal og algebra, geometri, statistik og sandsynlighed, matematik i anvendelse samt kommunikation og problemløsning.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Indholdet i matematikundervisningen bidrager til livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse ved at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Samt at eleverne kan forholde sig til matematikkens anvendelse og herudfra vurdere og tage ansvar i et demokratisk fællesskab.</p>



<b>Organisering:</b>	Matematikundervisningen er niveaudelt. Niveaudelingen foregår fra skoleårets start. Gennem skoleåret har eleverne 4 matematiklektioner om ugen samt enkelte fagdage.
<b>Evaluering</b>	Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige opgaver, skriftlig opgaver, samt samtaler med elever. Der arbejdes desuden frem mod FP9 og FP10, som vil fremstå som skoleårets sidste evaluering på elevernes læring.

<b>Fag:</b>	<b>Engelsk</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med undervisningen i engelsk på Broby Sportsefterskole er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå talt og skrevet engelsk. De skal desuden forbedre deres egne mundtlige og skriftlige engelskkundskaber, uanset niveau. Dette foregår gennem en undervisning, der udvikler elevernes kendskab til og bevidsthed om det engelske sprog, sprogbrug samt sprogtilegnelse. Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande, hvorved de får styrket deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.
<b>Indhold:</b>	<p>Emner og tekster, der arbejdes med i løbet af skoleåret, er primært lærerbestemte for at sikre den fornødne indholdsmæssige bredde og variation. Eleverne har i løbet af året mulighed for at komme med ideer til tekster, emner og arbejdsformer og bliver den vej igennem medbestemmende. Teksterne, der arbejdes med, hentes fra undervisningsportaler, lærebogsmaterialer, internet, aviser, blade, magasiner, samt lyd- og billedmedier.</p> <p>Følgende er eksempler på emner, der kan arbejdes med i undervisningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Menneskerettigheder, fx apartheid, diskrimination, racisme</li> <li>● Levevilkår, fx rig/fattig, livsstile, kærlighed</li> <li>● Ungdomskultur, fx sociale medier, mobning</li> <li>● Natur, fx miljø og klima</li> <li>● Historiske forhold, fx immigration, slaveri</li> <li>● Aktualitet, fx politiske valg, skoleskyderier, våbenlov i USA</li> </ul> <p>Via sådanne emner, arbejdes der med følgende kompetenceområder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mundtlig kommunikation</li> <li>● Skriftlig kommunikation</li> <li>● Kultur og samfund</li> </ul> <p>Arbejdet med disse tre kompetenceområder indeholder følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lyttefærdighed, mundtlig sprogfærdighed, læsning og bearbejdning af forskellige typer tekster, forskellige medier, skrivning af længere sammenhængende tekster, samt forskellige præsentationsformer.</li> <li>● Udvikling af sproglig bevidsthed fx i forbindelse med ordforråd, forskelle på tale og skriftsprog samt teksters opbygning, sammenhæng og disponering. Der arbejdes desuden med centrale grammatiske områder.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udvikling af elevernes evne til at tilegne sig engelsk gennem mundtlig kommunikation, læse- og lyttestrategier i forbindelse med tekstarbejde og informationssøgning, skriveprocesser samt at bruge ordbøger, grammatiske oversigter og andre hjælpemidler.</li> <li>• Udbygning af elevernes viden om værdier og normer i engelsktalende lande igennem skønlitteratur, sagprosa, musikteksster, blade og medier. Der fokuseres på både historiske, geografiske og nutidige forhold. Perspektivering til egne kultur- og samfundsforhold indgår som en naturlig del af arbejdet. Det tilstræbes, at eleverne bliver i stand til at anvende engelsk som kommunikationsmiddel i mødet med andre nationaliteter, på udenlandsrejser og via elektroniske medier.</li> </ul>
<b>LFD:</b>	<p>Undervisningen i engelsk bidrager til livsoplysning ved gennem emnevalg, medie og litteratur at opstille spejlinger til elevens personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom.</p> <p>Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i engelsktalende lande. Her tilstræbes det, at eleven får en interkulturel forståelse, som kan danne spejl for elevens egne kulturelle erfaringer.</p> <p>Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger, såvel som at respektere andres.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Engelskundervisningen er niveaudelt for skolens 10. klasser. Niveaudelingen foregår fra skoleårets start. Gennem skoleåret har eleverne om ugen 3 engelsklektioner á 40 min. Der er desuden to engelsk fagdage.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, skriftlig fremstilling, samt samtaler med elever og forældre. Der arbejdes desuden frem mod FP9 og FP10, som vil fremstå som skoleårets sidste evaluering på elevernes læring.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Tysk</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med undervisningen i tysk på Broby Sportsefterskole er, at eleverne opnår kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på tysk såvel mundtligt som skriftligt.</p> <p>Undervisningen skal desuden udvikle elevernes sproglige bevidsthed om tysk sprog og om sprogtilegnelse, samt give eleverne kendskab til og indblik i tysktalende landes samfundsmæssige og kulturelle forhold.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Kommunikative færdigheder: Eleverne skal arbejde med at lytte og læse tekster evt. med støtte i form af billeder. De skal desuden øve mundtlig udtryksfærdighed, hvor de udtrykker egne følelser og meninger samt refererer og kommenterer. De skal spørge om og videregive informationer om dagligdags forhold, læse og bearbejde forskellige typer af tekster.</p> <p>Skriftligt skal eleverne med kendskab til sætningsopbygning og</p>

	grundlæggende grammatik udtrykke sig på en måde, hvor indhold og stil søges afpasset efter læser og formål.
<b>LFD:</b>	<p>På Broby Sportsefterskole bidrager undervisningen i tysk til livsoplysning ved gennem emnevalg og litteraturlæsning at opstille spejlinger til elevens personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom.</p> <p>Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i de tysktalende lande. Her tilstræbes det, at eleven får en interkulturel forståelse, som kan danne spejl for elevens egne kulturelle erfaringer.</p> <p>Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen samt det, at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>10. klasse har i løbet af skoleåret 92 lektioner a 40 min. samt to fagdage a 5 lektioner.</p> <p>9.klasse har i løbet af skoleåret 60 lektioner a 40 min. samt to fagdage a 5 lektioner.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, skriftlig fremstilling samt samtaler med elever og forældre. Der arbejdes desuden frem mod FP9 og FP10, som vil fremstå som skoleårets sidste evaluering på elevernes læring.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Fysik/kemi</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet for faget fysik/kemi på Broby Sportsefterskole er at eleverne udvikler naturfaglige kompetencer og opnår indblik i hvordan fysik og kemi bidrager til vores forståelse af verden i samspil med de øvrige naturfag. Eleverne skal tilegne sig færdigheder og viden om fysiske og kemiske forhold i naturen og teknologien, samt en forståelse for grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge.</p> <p>Elevernes nysgerrighed for naturvidenskab og teknologi skal udvikles, så de får lyst til at lære mere, og deres læring baseres på egne iagttagelser og undersøgelser, blandt andet laboratoriearbejde</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Indholdet i fysik/kemi på Broby Sportsefterskole afspejler Fælles Mål og lægger vægt på at eleven bliver i stand til at benytte fysiske og kemiske begreber og modeller til at forklare fænomener.</p> <p>Inden for hovedtemaerne: Stof og stofkredsløb, partikler bølger og stråling, energiomsætning, jorden og universet samt produktion og teknologi bliver der arbejdet med elevernes undersøgelseskompetence, modelleringskompetence, perspektivering og kommunikation.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Indholdet i fysik/kemi-undervisningen bidrager til livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse ved at eleverne oplever og erkender naturvidenskabens og teknologiens rolle i vores kultur og verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for brugen af natur, naturressourcer og teknologi skal udvikles så de får tro på egne muligheder for stillingtagen og ageren i forhold til en bæredygtig udvikling og menneskets samspil</p>

	med naturen.
<b>Organisering:</b>	Fysik/kemi-undervisningen foregår i stamklasser. Gennem skoleåret har eleverne i 10. klasse 3 lektioner om ugen samt enkelte fagdage. Eleverne i 9. klasse har 2 lektioner om ugen samt enkelte fagdage, og samarbejder desuden med de øvrige naturvidenskabelige fag.
<b>Evaluering</b>	Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, skriftlig fremstilling samt samtaler med elever. Der arbejdes desuden frem mod FP9 og FP10, som vil fremstå som skoleårets sidste evaluering på elevernes læring.

<b>Fag:</b>	<b>Biologi</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om de levende organismer og den omgivende natur, om miljø og sundhed samt om anvendelse af biologi.</p> <p>Der bliver i undervisningen lagt særlig vægt på forståelsen af sammenhænge, og vil i videst mulig omfang tage udgangspunkt i elevernes egne oplevelser, undersøgelser og opfattelser, samt søge at fremme deres glæde ved naturen, og lyst til at beskæftige sig med biologiske emner og problemstillinger.</p> <p>Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmuligheder, samt indblik i hvordan biologi, i samspil med de andre naturfag, bidrager til vores forståelse af verden. Elevernes ansvarlighed over for natur, miljø og sundhed skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for at handle og tage stilling i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Indholdet i biologi på Broby Sportsefterskole afspejler Fælles Mål, og lægger vægt på at eleven bliver i stand til at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bruge deres viden om de levende organismer og samspillet med omgivelserne til at sætte sig ind i forhold om natur, miljø, sundhed og praktisk anvendelse af biologi</li> <li>- erkende og formulere biologiske problemstillinger samt gennemføre undersøgelser og eksperimenter</li> <li>- forstå biologi som naturvidenskabeligt fag og dets anvendelse som en del af vores kultur og verdensbillede</li> <li>- engagere sig i biologiske spørgsmål, som sætter dem i stand til at tage stilling og handle</li> <li>- udvikle og anvende de fire naturvidenskabelige kompetencer.</li> </ul>
<b>LFD:</b>	Faget biologi bidrager til livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse gennem erfaring om og erkendelse af naturgivne vilkår og diskussion af det rimelige i menneskets kulturskabte forandringer af naturen. Gennem oplysning om samt stillingtagen til forhold omkring natur, sundhed og miljø. Gennem viden og kendskab til de muligheder og begrænsninger naturen giver, gennem den fælles forståelse, selvstændige kritiske deltagelse og refleksion, samt elevernes mulighed

	for at påvirke beslutninger om natur, sundhed og miljø.
<b>Organisering:</b>	Biologiundervisningen foregår i stamklasser. Eleverne har 1 lektion ugentlig, samt enkelte fagdage. Der undervises både i biologi, samt i tværfaglige forløb i naturfag.
<b>Evaluering</b>	Undervisningen i biologi skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte trin- og slutmål inden for biologi efter 9. klasse. Eleverne skal have en oplevelse i faget, og være i stand til at tage stilling til biologiske og miljømæssige områder.

<b>Fag:</b>	<b>Idræt</b>
<b>Formål:</b>	I faget idræt på Broby Sportsefterskole skal eleverne udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse, skal i idrætsfaget give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur. Eleverne får gennem alsidig idrætspraksis mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt. Desuden er målet at de udvikler forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur. I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.
<b>Indhold:</b>	I faget idræt skal eleverne lære at indgå i alsidige, idrætslige sammenhænge, hvor det er centralt at eleverne opnår kropslige færdigheder og viden om fysisk aktivitet samt oplever glæde ved og lyst til at udøve idræt i mange forskellige arenaer. Fælles Mål omfatter tre kompetenceområder: Alsidig idrætsudøvelse, idrætskultur og relationer samt krop, træning og trivsel. Centralt i faget er en alsidig idrætspraksis, hvor alle tre kompetenceområder bliver sat i spil. Ud over arbejdet med de kropslige færdigheder er fagets kulturelle og dannelsesmæssige kvaliteter bærende for undervisningen. Idræt i skolen danner grundlag for en praksisorienteret undervisning suppleret med teori. Idrætsundervisningen skal indeholde læreprocesser, der knytter sig til tre forskellige dimensioner i faget: Læring i bevægelse, læring om bevægelse og læring gennem bevægelse.
<b>LFD:</b>	Eleverne bliver gennem elementer i undervisningen præsenteret for <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> i kraft af almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. Store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab er centrale. Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt

	for noget personlig udvikling.
<b>Organisering:</b>	Eleverne arbejder i klasser, individuelt og i mindre grupper.
<b>Evaluering</b>	Evalueringen foregår løbende henover året gennem feedback på mundtlig og praktiske oplæg og øvelser. Desuden arbejdes der frem mod et muligt udtræk af en prøve i idræt i niende klasse.

<b>Fag:</b>	<b>Samfundsfag</b>
<b>Formål:</b>	<p>Undervisningen i samfundsfag på Broby Sportsefterskole skal fremme elevernes lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til at tage aktiv del i et demokratisk samfund. De skal erhverve en viden om samfundet og dets historiske forudsætninger. Desuden skal undervisningen medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og vurdere nationale og internationale samfundsforhold og konflikter.</p> <p>Også på det personlige plan skal undervisningen i samfundsfag bidrage til at den enkelte elev tilegner sig et værdigrundlag for at kunne deltage aktivt i samfundsudviklingen. Eleverne skal også opnå en ansvarsfølelse i forhold til at få løst fælles samfundsmæssige opgaver.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Samfundsfag deles op i 3 områder:</p> <p>1. Politik. Magt, beslutningsprocesser og demokrati: Her skal eleverne beskæftige sig med emner som det danske demokrati, politiske beslutningsprocesser, den danske stats rolle i forhold til økonomisk udvikling, staten som rammesætter for landets borgere, og den danske stats rolle i et internationalt, globaliseret samfund.</p> <p>2. Sociale og kulturelle forhold. Socialisering, kultur og identitet: Her skal eleverne beskæftige sig med det enkelte menneske i grupper og fællesskaber, heriblandt kønsrollemønstre, arbejdsmarkedsudvikling, krav og kompetencer i et dynamisk samfund, sammenhængen mellem indkomst, skat, velfærd og forbrug, unge mennesker i Europa. Eleverne skal desuden beskæftige sig med menneskets relationer til kultur, herunder normer og værdier i et multikulturelt, globaliseret samfund. Desuden handler dette område om at forholde sig til og sætte sig ind i værdier der ligger til grund for forskellige religioner, normer og livsformer.</p> <p>3. Økonomi. Produktion, arbejde og forbrug: Her skal eleverne beskæftige sig med det økonomiske kredsløb og markedsmekanismen. Belyse bæredygtig udvikling i forhold til økonomisk vækst og miljø.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Livsoplysning kommer til udtryk gennem udvikling af elevens personlige og kulturelle identitet og af egne værdier og ståsteder. Folkelig oplysning kommer til udtryk gennem arbejde med samfundets forskellige instanser. Herved opnår eleven forståelse for, at det enkelte</p>

	menneske altid er indfældet i et fællesskab, som bygger på ligeværdighed og respekt for forskellighed. Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.
<b>Organisering:</b>	Gennem hele året deltager eleverne i to samfundsfagslektioner om ugen.
<b>Evaluering</b>	Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg samtaler med elever og forældre. Der arbejdes desuden frem mod mundtlig prøve som vil fremstå som skoleårets sidste evaluering på elevernes læring.

<b>Fag:</b>	<b>Historie</b>
<b>Formål:</b>	Eleverne skal i faget historie på Broby Sportsefterskole opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologiske overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Eleverne skal blive fortrolige med dansk, europæisk samt globalt kultur og historie. Eleverne skal arbejde analytisk og vurderende med historiske sammenhænge og problemstillinger for at udbygge deres forståelse af menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne og opnå indsigt i kontinuitet og forandring. Elevernes historiske bevidsthed og identitet skal styrkes med henblik på, at de forstår, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte. Derved opnår eleverne forudsætninger for at leve i et demokratisk samfund.
<b>Indhold:</b>	<p>Undervisningen tager udgangspunkt i 4 overordnet emner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Revolutioner</i></li> <li>2. <i>Den kolde krig</i></li> <li>3. <i>Kristendommens historie</i></li> <li>4. <i>Fortolkning og formidling</i> (Kildekritik)</li> </ol> <p><i>Emnet: "Revolutioner".</i> I undervisningen skal klassen arbejde med hovedpunkterne i den Franske revolution. Eleverne skal fremhæve 5 steder, der efter deres vurdering, er centrale i revolutionen - ved hjælp af billeder, tekst, video. Dette produkt fremlægges for klassen. Under dette emne arbejdes ligeledes med forholdet: Historisk bevidsthed eller Historisk korrekthed. Dette diskuteres ud fra videoklip fra blandt andet spillet Assistant Creed, om hvad er det primære at lære af historien?. Værdierne omkring kildekritik/ samt kildekritisk arbejde bliver sat i spil. Den franske menneskerettighedserklæring perspektiverede til FN, hvori eleverne har mulighed for at se en direkte konsekvens af revolutionen.</p> <p><i>Emnet: "Den kolde krig".</i> I undervisningen skal klassen arbejde med hovedpunkterne i den kolde krig (Verden 1945 - 1989). Undervisningen er efter princippet "IRE"-metoden. (Inform - Respons - Evaluate). Typisk i form af et miniforedrag</p>

	<p>med dias og videosekvenser om modulets pensum. Hvorefter eleverne har skulle læse en tekst hvori indhold var lig det gennemgået i miniforedraget, for derefter at tage en skriftlig test i google drev.</p> <p><i>Emnet: "Kristendommens historie".</i>  Undervisningsmetoden tager sit udgangspunkt i dialogbaseret formidlingsformer. Ved hjælp af vidensdeling, samarbejde, og digitale platforme (ex. programmet Padlet), skal eleverne udforme en fælles viden og forståelse for emnet og dennes problemstillinger. Der ligger links, tekster, film, mm., på klassens kulturfags websted, som eleverne skal arbejde med, uafhængigt af hinanden.</p> <p>Problemstillinger eleverne skal arbejde med:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvilken betydning har Luther for kirken - og hvilken betydning har han for Kristendommen</li> <li>- Hvor ser man sammenhængen mellem Luthers oprør i sin samtid og oprør i nutiden?</li> <li>- Hvad bruger vi Luther til i dag?</li> <li>- Hvorfor ser kirken/ kristendommen sådan ud i dag?</li> <li>- Hvilken betydning har Luther haft/ har på kirkens samfundsmæssige status og magt.</li> </ul> <p><i>Emnet: "Fortolkning og formidling".</i>  Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Drøfte forskellige former for konfliktløsning i fortidens og i nutidens samfund</li> <li>- Give eksempler på nyhedsmediers vurderinger af aktuelle begivenheder og redegøre for, hvordan de er bundet til den tid, vi lever i.</li> <li>- Berette sammenhængende om historiske begivenheder på baggrund af indsamlede oplysninger fra flere kilder</li> <li>- Formulere historiske problemstillinger som udgangspunkt for projektarbejde</li> <li>- Tage stilling til pålideligheden af kildemateriale, bl.a. fra Internettet</li> <li>- Give eksempler på begivenheder og samfundsforandringer, der kan forklares ud fra værdier og holdninger, som er fremherskende i en tidsepoke</li> <li>- Forholde sig kritisk til samfunds brug af historiske symboler og fortællinger</li> <li>- Forsøge at rekonstruere historiske begivenheder, som kan indgå i en præsentation af et projekt med historisk perspektiv.</li> </ul>
<p><b>LFD:</b></p>	<p>Eleverne skal gennem den emneorienterede undervisning med vekslende læreroplæg og gruppearbejde som udgangspunkt for indgående diskussioner i plenum have kendskab til livsoplysning via forståelsen af sig selv og fortiden som historieskabt og derigennem udvikle forudsætninger for at blive historieskabende.</p> <p>Folkeoplysningen møder eleverne via almenmenneskelige problemstillinger i undervisningen, og derved tilegner de sig erfaringer der giver mulighed for at handle ud fra en større viden end tidligere.</p> <p>Derudover skal de møde demokratiet gennem undervisningen! Hvad demokratiet har gjort for den verden som de nu engang vokser op i, og samtidig skal de have kendskab til og forståelse af ikke-demokratiske</p>



	samfund, og derigennem danne deres egen stillingtagen til historiske og nuværende problemstillinger i Danmark og i resten af verden.
<b>Organisering:</b>	Der er afsat 40 min undervisning i 27 uger. Derudover 3 t. fagdag i efteråret.
<b>Evaluering</b>	Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, digitale produkter samt samtaler med elever. Der arbejdes desuden frem mod FP9.

<b>Fag:</b>	<b>Geografi</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med undervisning i Geografi på Broby Sportsefterskole er, at eleverne udvikler naturfaglige kompetencer og dermed opnår indblik i, hvordan geografi – og geografisk forskning – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden. Eleverne skal i geografi tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og den øvrige verden med vægt på forståelse af grundlæggende geografiske begreber, sammenhænge og samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.
<b>Indhold:</b>	<p>Undervisningen i geografi tager sit udgangspunkt i nedenstående fællesfaglige områder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget</li> <li>● Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan</li> <li>● Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer</li> <li>● Den enkeltes og samfundets udledning af stoffer</li> <li>● Strålings indvirkning på levende organismer</li> <li>● Teknologiens betydning for menneskers sundhed og levevilkår.</li> </ul> <p>Desuden arbejdes der med klassisk geografi forstand; kortlæsning, vejr og klima, jordens 4 sfærer og det geologiske kredsløb.</p>
<b>LFD:</b>	Eleverne skal tilegne sig forståelse af fremmede kulturer og opnå erkendelse af natur- og kulturgeografiens bidrag til vores verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknologi skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til en bæredygtig udvikling og menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.
<b>Organisering:</b>	Der er afsat 40 min undervisning i 24 uger, incl fællesfaglige forløb + 2 fagdage af 3 timer.
<b>Evaluering</b>	Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, digitale produkter, samtaler med elever og skriftlige prøver. Faget afsluttes med en obligatorisk fællesfaglig prøve med biologi og fysik, samt en skriftlig udtræksprøve.

<b>Fag:</b>	<b>Kristendom</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med undervisningen i kristendom på Broby Sportsefterskole er at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder der sætter dem i stand til at reflektere, vurdere, diskutere og gøre rede for emner indenfor kristendom og ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser. De skal desuden erhverve sig viden om livsfilosofi og etik, bibelske fortællinger, kristendom og andre religioner.
<b>Indhold:</b>	<p>Undervisningen tager udgangspunkt i 4 overordnede emner.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tro/ viden - reformationer og revolutioner</li> <li>2. Mødet med kristendommen</li> <li>3. Livsfilosofi og etik</li> <li>4. Andre religioner og livsopfattelser</li> </ol> <p><b>Emnet: "Tro/ viden - reformationer og revolutioner".</b>  Undervisningsmetoden tager sit udgangspunkt i en dialogbaseret formidlingsform. Ved hjælp af vidensdeling, samarbejde, og digitale platforme (ex. programmet Padlet), skal eleverne udforme en fælles viden og forståelse for emnet og dennes problemstillinger. Der ligger links, tekster, film, mm., på klassens kulturfags websted, som eleverne skal arbejde med, uafhængigt af hinanden.</p> <p>Eks. På problemstillinger eleverne kan arbejde med:  - Hvilken betydning har Luther for kirken - og hvilken betydning har han for Kristendommen?  - Hvor ser man sammenhængen mellem Luthers oprør i sin samtid og oprør i nutiden?  - Hvad bruger vi Luther til i dag?  - Hvorfor ser kirken/ kristendommen sådan ud i dag?  - Hvilken betydning har Luther haft/ har på kirkens samfundsmæssige status og magt.</p> <p>I problemstillingen mellem tro og viden skal klassen arbejde med hovedpunkterne i den franske revolution. Eleverne skal udarbejde en digital tidslinje og fremhæve 5 steder, der efter elevernes vurdering, er centrale i revolutionen - ved hjælp af billeder, tekst, video. Under dette emne arbejder vi ligeledes med forholdet: Historisk bevidsthed eller historisk korrekthed. Ud fra videoklip, fra blandt andet spillet Assistant Creed, ønskes en diskussion om hvad det er vigtigt at vide. Værdierne omkring kildekritik/ samt kildekritisk arbejde bliver sat i spil. Menneskerettighedserklæring perspektiverede vi fra Den Amerikanske Uafhængighedskrig, til Den Franske Revolution og til FN, hvori eleverne har mulighed for at se en direkte konsekvens af revolutionen.</p> <p><b>Emnet: "Mødet med Kristendommen".</b>  I tilgang til emnet startes med en kort introduktion i vikingetidens mytologi. Herefter for at tage på fagdag til Jellinge Museet - hvor fokus er rettet på vikingernes møde med Kristendommen. Fagdagens</p>

	<p>problemstilling: Er denne trosændring en radikal kulturændring, som det påstås på Jellingestenene? Ligeledes ønskes et fokus på hvilken formidlingsstrategi museet bruger i deres udstillinger.</p> <p>I undervisningen skal der bruges metoder fra de dialogiske formidlingsprocesser som: Værdilinje, det midlertidigt delte forståelse rum, miniforedrag, eksperimenterende fællesskaber, og flerstemmighed. Programmet Padlet, bruges til deling af viden, meninger samt links.</p> <p><b>Emnet. "Livsfilosofi og Etik".</b></p> <p>I undervisningen skal klassen arbejdet med hovedpunkterne i Søren Kierkegaards tanker om begreberne: Frihed og Angst, samt Stadielæren: Spidsborgeren, etikeren, æstetiker og den religiøse. Undervisningen skal bære præg af personlig afklaring i forholdet til ovenstående. Derfor skal undervisningsmetoden vælges, så elevernes egne tanker, morale og dilemmaer kommer i spil. Mange klassesamtaler, gruppedrøftelser og meningsudvekslinger skal være gennemgående for timerne. Som udgangspunkt i undervisningen er dialogiske formidlingsprocesser blevet inddraget, såsom: Værdilinje, det midlertidigt delte forståelse rum, miniforedrag, eksperimenterende fællesskaber, og flerstemmighed.</p> <p><b>Emnet: "Andre religioner og livsopfattelser".</b></p> <p>I undervisningen skal klassen arbejdet med problemstillingen: Kulturmødet mellem vesten og Islam, i den personlige samt den offentlige debat. De 3 evalueringsformer: Feedup/ Feedback/ Feedforward, bliver i undervisningen brugt som udgangspunkt for nærværet til problemstillingen. Foruden oplæg/ input skal eleverne bidrage med fortællinger og personlige oplevelser ang. problemstillingen. Dette skal bruges til en nærmere afklaring af problemstillingen - til mere fordybelse - og til at kaste et nyt lys over debatten.</p>
<p><b>LFD:</b></p>	<p>Livsoplysning kommer til udtryk gennem arbejdet med etik og moral, som ligger i alle religioner og livsopfattelser, for derved at finde egne værdier og ståsteder.</p> <p>Folkelig oplysning kommer til udtryk gennem arbejde med kristendommen og andre religioner, idet eleven får en forståelse for, at det enkelte menneske altid er indfældet i et fællesskab, som bygger på ligeværdighed og respekt for forskellighed.</p> <p>Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.</p>
<p><b>Organisering:</b></p>	<p>Der er afsat 40 min undervisning i 27 uger. Derudover 3 t. fagdag i efteråret.</p>
<p><b>Evaluering</b></p>	<p>Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, digitale produkter samt samtaler med elever. Der arbejdes desuden frem mod FP9.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Fransk</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med undervisningen i fransk er, at eleverne opnår kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes sproglige bevidsthed om fransk sprog og om sprogtilegnelse.
<b>Indhold:</b>	Kommunikative færdigheder: Eleverne skal arbejde med at lytte og læse længere tekster med evt. støtte i form af tekst og billeder, øve mundtlig udtryksfærdighed, hvor de udtrykker egne følelser og meninger samt refererer og kommenterer. De skal spørge om og videregive informationer om dagligdags forhold, læse og bearbejde forskellige typer af tekster såsom nyhedstekster, reklamer, noveller, digte, sangtekster mv. uddrage informationer fra forskellige typer af billedtekster, fx illustrationer, billedmedier og andre elektroniske medier, udtrykke sig skriftligt, hvor indhold og stil søges afpasset efter læser og formål.
<b>LFD:</b>	<p>Undervisningen i fransk på vores efterskole bidrager til livsoplysning ved gennem emnevalg og litteraturlæsning at opstille spejlinger til elevens personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom.</p> <p>Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i de fransktalende lande. Her tilstræbes det, at eleven får en interkulturel forståelse, som kan danne spejl for elevens egne kulturelle erfaringer.</p> <p>Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen samt det, at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.</p>
<b>Organisering:</b>	Der tilbydes Fransk i 3 lektioner/uge. Faget er valgfrit.
<b>Evaluering</b>	Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige oplæg, digitale produkter samt samtaler med elever. Der arbejdes desuden frem mod FP9.

<b>Fag:</b>	<b>Etik og Debat</b>
<b>Formål:</b>	Undervisningen i Etik og Debat på Broby Sportsefterskole skal fremme elevernes lyst og evner til at forstå og indgå aktivt i samfundet. Eleverne skal opleve forskellige dannelsesforståelse i forhold til livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse, således at de kan tage personlig stilling og deltage som delvise samfundsborgere. De skal erhverve en viden om samfundet og dets historiske forudsætninger. Desuden skal undervisningen medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og udvikle samfundet.

	<p>Det tilstræbes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At få eleverne til at forholde sig kritisk til holdninger samt indtryk.</li> <li>- At eleverne oplever indsigt og forståelse i egne samt andres etiske regelsæt. - at en personlig etisk afklaring er en forudsætning for en almen etik</li> <li>- At eleverne lærer at være aktive deltager i undervisningen - på skolen - i samfundet.</li> <li>- At eleverne oplever at de kan bidrage med noget fra sit eget liv for at udvikle fællesskaber.</li> </ul>
<b>Indhold:</b>	<p>Faget har 3 overordnet indholdsområder – "religion og kultur", "idéhistorie og etik", samt "demokrati og medborgerskab" – Undervisningen tilrettelægges omkring relevante overordnede temaer.</p> <p>Eksempler på sådanne temaer kunne være: religion, politik, sekularisering, frihed, lighed, ulighed, tolerance/intolerance, demokrati, kunst, historiske begivenheder, musikhistorie.</p> <p>Desuden inddrages andre end etiske og naturvidenskabelige perspektiver, som kan have berigende eller formidlende betydning. Her er det først og fremmest filosofiske og videnskabsteoretiske perspektiver, der i oplevelse med nutidens/ datidens verdensbilledet afspejler de etiske normsæt.</p> <p>Endelig bestræbes på at sætte nutidens dialog ind i en idéhistorisk sammenhæng. Timerne tilrettelagt således, at efter oplæg vil der debatteres på klassen eller i mindre grupper. Via debatten lærer eleverne demokratiets spilleregler blandt andet ved at vise gensidig respekt for andres holdninger samt meninger.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have livsoplysning og folkelig oplysning tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og morale. De skal lære om egne og andres karakterstyrker, således de både får viden om og færdighederne i at bruge disse styrker på en god måde. Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Der er 40 min. undervisning for alle 10 kl.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Evaluering foregår løbende henover skoleåret igennem feedback på mundtlige samtaler vedr. faget problemstillinger: elev-elev, elev-lærer, individuelt - i fællesskab.</p>

## Obligatoriske fag:

<b>Fag:</b>	<b>Gymnastik</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med undervisning i gymnastik på Broby Sportsefterskole er:</p> <p>At danne fællesskab gennem fælles oplevelser og erfaringer – for alle skolens elever.</p> <p>At give eleverne erfaringer og forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.</p> <p>At danne grundlaget i den fysiske grundtræning for de andre idrætsfag på skolen.</p> <p>At udvikle sociale kompetencer.</p> <p>At udvikle alsidige kropslige færdigheder.</p> <p>At arbejde hen mod større selvtillid og selvværd.</p> <p>At give eleverne mulighed for gennem refleksion og erfaringer at opnå indsigt i begreber som sundhed og kropskultur.</p> <p>At give redskaber og motivation til at holde sig i god form i livet fremover.</p>
<b>Indhold:</b>	<p><b>Grundtræning:</b> Koordinations-, styrke-, bevægeligheds- og konditionstræning.</p> <p><b>Bevægelse til musik:</b> Spænde, slappe af, tyngde, kropsspænding, musikfornemmelse, brug af takter og pulsslæg mm. Kunne lave rytmiske serier og forholde sig til æstetikken ved gymnastikkens udtryk.</p> <p><b>Opvisningstræning:</b> At træne til en opvisning kræver fordybelse og vedholdenhed. Man skal fokusere på detaljerne og samtidig forstå og respektere, at man er en del af helheden.</p> <p>At eleverne lærer at kunne forholde sig til værdier som tolerance og ligeværd, ved at være en del af en lang læringsproces.</p> <p><b>Lege:</b> Glæde, styrke tæt sammenhold mellem eleverne er i fokus. Bevidstheden om at det er vigtigt at kunne lege.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral.</p> <p>De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab.</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Eleverne har 4 obligatoriske gymnastiktimer i løbet af ugen, i vinterperioden 5. Det veksles mellem undervisning opdelt i drenge/piger, samt fællestimer.</p> <p>I løbet af året har alle elever en række emnedage med gymnastik.</p> <p>Vi laver 15-20 opvisninger på skolen og rundt omkring i landet.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Oplevelsen af fællesskabet i undervisningen og til opvisningerne gør, at den enkelte elev får fornemmelsen af som individ, at være en vigtig brik i et stort puslespil. I gymnastiktimerne evaluerer vi løbende med eleverne</p>

	som gruppe, og individuelt.
--	-----------------------------

<b>Fag:</b>	<b>Sang</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med undervisning i sang på Broby Sportsefterskole er, at give eleverne mulighed for at lære et alsidigt udvalg af gamle og nye sange. At udvikle deres stemmemateriale og opmuntre deres lyst til og glæde ved fællessang.
<b>Indhold:</b>	Indholdet er et bredt repertoire af danske og udenlandske sange. Der veksles mellem nyere materiale og klassiske højskolesange. Elevernes stemmer og gehør søges udviklet gennem bl.a. flerstemmig sang. Der arbejdes med opvarmningsøvelser og stemmetræning.
<b>LFD:</b>	Eleverne skal i sangtimerne udvikle kompetencer til at deltage i og opleve fællessang. Sangtimerne skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i fællessang. Sangtimerne skal give eleverne en forståelse for sangkultur som h
<b>Organisering:</b>	Sang er et fællesfag a' 40 min en gang ugentligt for alle elever.
<b>Evaluering</b>	I løbet af året vil eleverne opføre små korkoncerter for forældre

<b>Fag:</b>	<b>Medborgerskab</b>
<b>Formål:</b>	At eleverne bliver bekendt med skolens 4 overordnede værdier: Fællesskab - Tillid - Ligeværd - Udvikling
<b>Indhold:</b>	<p>På BSE møder eleverne <b>demokratisk dannelse</b>, når de i samværet med andre mennesker lærer at anerkende demokratiske spilleregler. Demokrati forstås på BSE både som livsform og som en måde at regulere samvær på. Dette aspekt reflekteres f.eks. gennem faget medborgerskab. Eleven lærer her, hvad det vil sige at erkende, handle og deltage i demokratiske processer samt at kunne forholde sig demokratisk over for nye problemstillinger og opgaver. Det vil sige, at eleven både lærer om demokrati og lærer gennem demokratisk deltagelse i skolernes undervisning og samvær.</p> <p>Gennem året bliver "Livstræet" i mellemgangen, byggede op af elevernes brikker, som de har arbejdet med i forskellige grupper med de 4 forskellige værdier. Således at træet til sidst symbolisere dette års elevholds tanker om de 4 værdier.</p> <p><b>Fællesskab:</b> Vi dyrker det fællesskab, som får vores elever til at føle sig som en del af noget større. Et fællesskab hvor eleverne bliver handlende aktører i eget</p>

	<p>liv med ansvar og omsorg for andre. At være en del af et fællesskab kræver en aktiv indsats, og fællesskabet er både fagligt og socialt.</p> <p><b>Tillid:</b> Vi ser tillid som en forudsætning for, at vi kan fungere sammen. At have tillid til nogen eller noget handler om, at turde støtte sig til andre i den forventning og tiltro til, at det ikke vil svigte. Vi har tiltro til at elever gør det bedste de kan, ud fra de forudsætninger de har til rådighed. At have tillid giver råderum og handlemuligheder.</p> <p><b>Ligeværd:</b> Vi lægger vægt på dialogen og anerkendelsen af den enkelte. Alle har ret til at blive hørt og mødt på det sted hvor de er. At være ligeværdig betyder at vi lytter og har respekt for elevens holdninger, ligesom vi også er bevidste om, at de har behov for et kvalitativt voksent lederskab for at sikre en sund udvikling.</p> <p><b>Udvikling:</b> Vi ser udvikling som en bevægelse mod noget som fører til en forbedret udgave, og som gavner eleven i deres udvikling. Udvikling giver muligheder for at opdage noget nyt, og vi ser det som et redskab til fornyelse, forandring og forbedring. Vi tager udgangspunkt i elevernes udvikling og er både interesseret i proces såvel som resultat.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Undervisningen i Medborgerskab på Broby Sportsefterskole skal fremme elevernes lyst og evner til at forstå og indgå aktivt i samfundet. Eleverne skal tilegne sig en dybere dannelsesforståelse i forhold til livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse, således de som voksne fungerer godt som duelige samfundsborgere. De skal erhverve en viden om samfundet og dets historiske forudsætninger. Desuden skal undervisningen medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og udvikle samfundet.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Timerne organiseres á 13 lektioner fordelt over hele året med varighed á 60 minutter pr. lektion.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Der bliver afholdt møde op til hver afholdelse af undervisning lektionerne. Her holdes der løbende evalueringer, samt en samlet evaluering på sidste mødegang. Ligeledes vil resultaterne for evalueringerne blive fremlagt for resten af lærerne + ledelse.</p>

**Valgfag:**

<b>Fag:</b>	<b>Basketball</b>
-------------	-------------------



<b>Formål:</b>	<p>Formålet med Basketball på Broby Sportsefterskole er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give eleverne mulighed for at udvikle deres boldfærdigheder</li> <li>- Give eleverne en oplevelse af samt indsigt i et specifikt boldspil</li> <li>- Udvikle elevernes tekniske bold færdigheder</li> <li>- Udvikle elevernes forståelse for selve spillet (Taktisk indsigt)</li> <li>- Udvikle elevernes forståelse for holdsport</li> <li>- Udvikle elevernes indsigt på Basketball som et samfundsmæssigt og fællesskabsdannende element</li> </ul>
<b>Indhold:</b>	<p>En typisk undervisning lektion, er byggede således op:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opvarmning</li> <li>- Tekniske øvelser</li> <li>- Kredsløbstræning</li> <li>- Taktiske øvelser</li> <li>- Kamp</li> </ul>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have livsoplysning og folkelig oplysning tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og morale. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>
<b>Organisering:</b>	Valgfaget indgår i 1 eller 2 perioder i løbet af et skoleår. Af ca 80 min.
<b>Evaluering</b>	Gennem perioden med basketball samtales der med eleverne om deres individuelle og personlige udvikling, samt deres målsætninger for færdigheder i faget. Observer om Basketball bliver en aktivitet, der bruges som element for samling af forskellige fællesskaber på skolen.

<b>Fag:</b>	<b>Spring</b>
<b>Formål:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Udvikle bevægelsesmønstre og bevægelseserfaring.</li> <li>- Gennem forskellige metodiktilgange at udvikle kropsforståelsen.</li> <li>- Udvide sikkerhed i gymnastiske springfærdigheder og blive mere fortrolig med samspillet mellem kropsbevægelse og redskaberne.</li> <li>- Mestret forskellige teknikker og færdigheder.</li> <li>- Indgå i et socialt miljø med modtagning, opbakning og forståelse af andres bevægelseskvaliteter.</li> <li>- Udvikle elevernes sanser i både hallen og i springene.</li> <li>- Eleverne lærer at vise det frem som man har arbejdet på.</li> </ul>
<b>Indhold:</b>	<p>Der arbejdes med grundelementer indenfor springgymnastikken som fx kropsspænding, håndstand og afsæt. Dertil bliver der progressivt bygget ovenpå med forlæns og baglæns salto, skruer, flik-flak og kraftspring til sværere springkombinationer.</p> <p>Undervisningen er bygget op omkring at alle skal kunne få noget ud af</p>

	det, uanset niveau, så stationstræningen er tænkt herefter. Undervisningen fokuserer gennem træning, afprøvning og samarbejde på videreudvikling af den enkelte elevs bevægelsesmæssige springfærdigheder og den enkeltes elev evt. nye mål inden for dette.
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget personlig udvikling.</p>
<b>Organisering:</b>	Spring er et valgfag på 2 x 120 min. om ugen og for alle niveauer. Det gælder 3 perioder i løbet af skoleåret.
<b>Evaluerings</b>	Der er løbende evaluering, ud fra praksis kunnen og gennem samtaler/feedback med/fra læreren.

<b>Fag:</b>	<b>Musik</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med undervisningen er at opøve og videreudvikle elevernes lyst og evne til at udtrykke sig musikalsk.</p> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• deltage lyttende og medskabende i fælles musikalsk udfoldelse</li> <li>• deltage i sammenspil i forskellige genrer og stilarter</li> <li>• anvende et relevant instrument i forbindelse med akkordspil</li> <li>• være opmærksom på det musikalske udtryk i sammenspillet</li> </ul>
<b>Indhold:</b>	Indholdet er det rytmiske sammenspil og sang indenfor forskellige stilarter og genrer.
<b>LFD:</b>	Eleverne skal udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv. Eleverne skal udvikle forståelse for musikkens betydning for den enkelte og samspillet mellem musik og forskellige kulturer lokalt og globalt.
<b>Organisering:</b>	Musik er et valgfag på 90 min, en gang om ugen
<b>Evaluerings</b>	Faget evalueres gennem individuel vejledning og deltagelse i skolens årlige musical, julemiddag og gallafest.

<b>Fag:</b>	<b>Fodbold</b>
<b>Formål:</b>	<p>At eleverne gennem fodbold opnår glæde ved fysisk udfoldelse, samt videreudvikler fodboldmæssige kompetencer.</p> <p>At den enkelte elev, ud over sin egen spillemæssige udvikling, bidrager til holdets opbygning og aftalte spillestil.</p> <p>At eleverne forbedrer deres fysiske form.</p> <p>At eleverne udvikler deres sociale kompetencer, hvilket indebærer et fokus på deres evner til at indgå i et forpligtende fællesskab. Her findes også et fokus på elevernes evner til at tage ansvar både for sig selv og andre.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Teknisk træning: Eks. Fodboldkoordination, 1.berøring og vendinger.</p> <p>Taktisk træning: Eks. Kendskab og evne til at indgå i forskellige spillestile og systemer.</p> <p>Fysisk træning: Eks. Kredsløbstræning og mere fodboldspecifikke former for intervaltræning.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal via fodboldspillets historie og sociale sammenhængskraft erfare et generelt indblik i livsoplysning og folkelig oplysning. <i>Det være sig både</i> almenmenneskelige problemstillinger, samt dialog omkring etik og moral i og omkring spillet. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab. Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Drenge: I højsæsonen, efterår og forår, undervises 2 gange ugentligt, i vinterperioden trænes to gange ugentlig, hvoraf den ene er indendørs.</p> <p>Piger: Der undervises to gange ugentlig á 90 minutters varighed.</p> <p>Holdene er oftest opdelt efter køn, men der trænes og spilles også kamp på tværs af køn.</p>
<b>Evaluerings:</b>	<p>Gennem perioden med fodbold evalueres der på elevernes individuelle og personlige udvikling, deres færdigheder i fodboldens elementer samt deres fælles oplevelser af holdet.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Svømning</b>
<b>Formål:</b>	<p>I valgfaget svømning tilbydes eleverne, uanset forudsætninger, at blive tryk ved vand samt at blive bedre til svømningens elementer. Målet er desuden udvikling og træning af svømmerens egne færdigheder.</p>

<b>Indhold:</b>	I undervisningen arbejdes der mod en udvikling eller træning af grundlæggende færdigheder i relation til svømning. Dette er såvel tryghed i vand, vejtrækning, hovedspring, distancer samt svømmearter.
<b>LFD:</b>	Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer kunne se at <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> synliggøres ved forskellige problemstillinger og via fælles dialog. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab. Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.
<b>Organisering:</b>	Faget foregår i Fåborg svømmehal og er både for begyndere og tidligere eller nuværende svømmere. Svømmetræningsholdet består af max 22 svømmere med vidt forskellige forudsætninger. Eleverne vælger svømmetræning for ca. 3 måneder ad gangen. Undervisningstiden er 50 min. pr. gang. Der er en underviser tilknyttet svømme-holdet samt en livredder fra svømmehallen til stede.
<b>Evaluering</b>	Gennem perioden med svømning evalueres der på elevernes individuelle og personlige udvikling, deres færdigheder i svømningens elementer samt deres fælles oplevelser af holdet.

<b>Fag:</b>	<b>Surf og Sejl</b>
<b>Formål:</b>	Sejlads er en kollektiv erfaring, et fælles projekt for: personlig udvikling, sundhed, kendskab til miljøet og natur. Dette er sigtet mod at skabe et samfund med aktive borgere der i samspil med naturen, danner oplevelser samt fællesskaber.
<b>Indhold:</b>	Sejlads er en af de sportsgrene, der kommer tættest på naturen og dens mange kræfter. Eleverne oplever at være i samspil med naturen, hvilket vi vægter højt. Det er få elever, der på forhånd har stiftet bekendtskab med sejlsport, men eleverne får forholdsvis hurtigt følelsen af på egen hånd at kunne kontrollere stærke kræfter og oplever succes på vandet. Udover øget selvværd trænes koncentrationsevne, motorik, refleksion samt samarbejde. Eleverne oplever sammenhæng mellem deres egne samt fælles færdigheder/ viden, og de muligheder og begrænsninger der er forbundet med sejlads. De maritime fartøjer reagerer forskelligt alt afhængig af vindretning, vindstyrke, vægt, dybde, strømforhold, om man er 1 eller 4 pers., fysisk form, færdigheder, og om man arbejder hurtigt eller langsomt i manøvrerne. Sejlads er fysisk krævende, hvilket øger konditionen samt styrken.

	<p>Undervisningen er underlagt den udarbejdede sikkerhedsinstruks</p>
<p><b>LFD:</b></p>	<p><i>Sejldannelse</i>, som der ikke er nogen formel på. Men det skal altid være inspirerende at være på vandet. Dannelse, hvor andre mennesker er oprigtigt interesserede i fællesskabet og livet. Det skaber selvværd, robusthed og mod til at virke på de præmisser, der i øvrigt sættes op for et menneskeliv i vores samfund:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>At kunne samarbejde</li> <li>At være udholdende</li> <li>At forstå vigtigheden af alle funktioner</li> <li>At forstå betydningen af at dygtiggøre sig</li> <li>At tåle frustrationer</li> <li>At være grundig - gøre ting ordentlig færdige</li> <li>At have en høj arbejdsmoral</li> <li>At omstille sig, eftersom opgaverne ændrer sig</li> <li>At tage ansvar</li> <li>At kunne lære via refleksion</li> <li>At være sociale individualister</li> </ul> <p>livsoplysning møder Sejlads, når eleverne i samværs- og læringssituationer erfarer og indser sammenhænge, der giver forståelse og succeser på og omkring vandet. Livsoplysning finder sted på det personlige plan og bygger på egne erfaringer, empati, refleksion og forståelse for andre menneskers færdigheder samt viden.</p> <p>I den organiserede og pædagogiske brug af Sejlads dannes der sammenhæng mellem individ og fællesskaber, færdigheder og muligheder, mellem naturens tilstand og samfundsudviklingen, - hvorved økologiske værdispørgsmål samt en øget miljøbevidsthed bliver sat i spil.</p>
<p><b>Organisering:</b></p>	<p>Der bliver undervist i Windsurfing samt jollesejlads i RS Quest joller.</p> <p>Windsurfing:  Materiale: Begynder udstyr, store surfbrædder (op til 245 l.) og små sejl (fra 3,2 til 5 m<sup>2</sup>).  UV form:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduktion</li> <li>- Instruktion på land (Med rodeo bræt + sejl)</li> <li>- 2 x 2 tilrigning af sejl + klargøring af bræt.</li> <li>- 2 x 2 opstart i vand</li> <li>- Forskellige øvelser, om igangsætning.</li> <li>- Vendinger (Bomning + jibe)</li> <li>- Strandstart</li> <li>- Vandstart</li> <li>- Brug af Trapez</li> <li>- Brug af fodstropperne</li> </ul>

<b>Evaluering</b>	Gennem perioden med surf samtaler der med eleverne om deres individuelle og personlige udvikling, samt deres målsætninger for færdigheder for faget. Observer om surf bliver en aktivitet, der bruges som element for samling af forskellige fællesskaber på skolen. Surf bruges ligeledes løbende som pædagogisk værktøj, til at danne/udvikle relationer mellem lærer - elev, samt elev - elev.
-------------------	---

<b>Fag:</b>	<b>Parkour</b>
<b>Formål:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formålet med parkour på Broby er at eleverne får kendskab til dette bevægelsesmønster. Heri udvikle egne evner, teknisk og taktisk. Og arbejde på forskellige tricks færdigheder.</li> <li>- At eleverne kan arbejde individuelt med deres egne færdigheder, således også i grupper med både tekniske og kreative værktøjer.</li> </ul>
<b>Indhold:</b>	<p>Der arbejdes med grundelementer indenfor parkour som fx. kropsspænding, håndstand og afsæt. Dertil bliver der progressivt bygget ovenpå med forlæns, baglæns og sidelæns salto, samt andre tricks som bevæger sig indenfor denne sport.</p> <p>Undervisningen er bygget op omkring at alle skal kunne få noget ud af det, uanset niveau, så evt. stationer er tænkt herefter.</p> <p>Undervisningen fokuserer gennem træning, afprøvning og samarbejde på videreudvikling af den enkelte elevs bevægelsesmæssige færdigheder og den enkeltes elev evt. nye mål inden for dette.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget personlig udvikling.</p>
<b>Organisering:</b>	Parkour er et valgfag på 1 x 90-120 min. om ugen og for alle niveauer. Dog kun i én periode i skoleåret.
<b>Evaluering</b>	Der er løbende evaluering, ud fra praksis kunnen og gennem samtaler/feedback med/fra læreren.

<b>Fag:</b>	<b>Badminton</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med valgfaget badminton på Broby Sportsefterskole er at give eleverne lyst til at udvikle deres kompetencer inden for spillet, hvad end de er nybegyndere eller ej. Derudover er der fokus på de sociale aspekter gennem holdspillet og samarbejde.

<b>Indhold:</b>	<p>Grundlæggende skal de kende pointsystemet og spillereglerne for både badminton.</p> <p>Eleverne skal tilegne sig taktisk forståelse i især badminton, både når det gælder single og doublespil. Deri ligger også, at de skal have en viden om hensigtsmæssige placeringer på banen.</p> <p>Eleverne skal tilegne sig tekniske færdigheder omkring grundslagene i badminton. Serv, clear, drop og smash er de fire fokusområder.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> og lære at tage ansvar for at få et 2-mands sport</p> <p>De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Eleverne har 6 kvarter og der går altid 5-10 minutter fra i begge ender til opsætning og nedtagning af banerne. Der spilles undervises, øves og spilles holdkampe og turneringer (både tilfældige sammensætninger men i høj grad også velovervejede).</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Det er vigtigt, at de bevarer glæden ved spillene gennem hele valgfagsperioden og at de evt. kan få lyst til at spille videre efter efterskoleopholdet.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Håndbold</b>
<b>Formål:</b>	<p>Formålet med valgfaget håndbold på Broby Sportsefterskole er at give eleverne lyst til at udvikle deres kompetencer inden for spillet, hvad end de er nybegyndere eller ej. Derudover er der fokus på de sociale aspekter gennem holdspillet og samarbejde.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>I faget håndbold arbejdes der med boldbasis, angrebsspil, forsvarsspil samt fysisk træning.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal via håndboldspillets historie og sociale sammenhængskraft erfare et generelt indblik i livsoplysning og folkelig oplysning. <i>Det være sig både</i> almenmenneskelige problemstillinger, samt dialog omkring etik og moral i og omkring spillet. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab. Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>

<b>Organisering:</b>	<p>På Broby er valgfaget opdelt i drenge- og pige håndbold, hvor der trænes hver for sig (90 minutter). Her er der størst fokus på individuelle kompetencer og hvordan vi kan udvikle den enkelte spiller.</p> <p>Derudover tilbydes der en fællestræning hvor drenge og piger træner sammen (90 minutter). I fællestræning vil fokus være større på spilsystemer og taktisk træning, dog stadig med teknisk træning i mente.</p> <p>Som udgangspunkt tilmelder vi et pige- og et drengehold til efterskolernes håndboldturnering i efteråret, samt DHFs turnering i foråret.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Evalueringen i faget vil ske formativ, undervej i undervisningen med fokus på feedup, feedback og feedforward.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Styrketræning</b>
<b>Formål:</b>	<p>I faget styrketræning tilbydes eleverne, uanset forudsætninger, at få kendskab til forskellige øvelser både med maskiner og frivægte. En time i styrketræning går ud på at styrke elevens muskler. Eleven skal blive i stand til at udføre de korrekte legemes øvelser, vi arbejder med.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>I faget arbejder vi med forskellige former for opvarmning især af leddene og med forskellige styrkeøvelser både vha maskiner, frivægte eller vores egen kropsvægt.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Styrketræning på Broby bidrager til livsoplysning og folkelig oplysning gennem de samtaler der knytter sig til selve undervisningen, hvor elever sætter mål til sig selv.</p> <p>Alle elever får instruktion i basis øvelser med håndvægte og maskiner.</p> <p>Alle elever får tilbudt undervisning i menneskets fysiologiske og biologiske egenskaber i forhold til styrketræning</p> <p>Alle elever har mulighed for at få udviklet et specifikt træningsprogram til netop deres behov.</p>
<b>Organisering:</b>	<p>Da faget udbydes som et valgfrit tilbud, forventes der, at eleverne har en vis naturlig motivation til faget.</p> <p>Der undervises og vejledes både individuelt og sammen på hele holdet.</p> <p>Alle elever arbejder ikke med den samme træning hver gang, men arbejder selvstændigt inden for nogle overordnede rammer.</p> <p>Undervisningen foregår en gang om ugen i 1 1/2 time.</p>
<b>Evaluering</b>	<p>Evaluering af faget sker løbende i undervisningen.</p>

<b>Fag:</b>	<b>Madlavning</b>
<b>Formål:</b>	<p>At udvide elevernes færdigheder og viden indenfor madlavning.</p> <p>At motivere og skabe en grobund for fremtidige evner i køkkenet.</p>



<b>Indhold:</b>	Eleverne bliver undervist i selvstændig tænkning ift. sammensætning af retter, temaer og smage. Derudover bliver de undervist og skal følge en lærer i madlavnings situationer. Undervejs vil de blive undervist i hygiejne og opførsel i køkkenet.
<b>LFD:</b>	Madlavning på Broby bidrager til livsoplysning og folkelig oplysning gennem de samtaler der knytter sig til selve undervisningen, madlavningen samt måltidet omkring det. Den demokratiske dannelse udvikles ved elevinddragelse i forhold til indhold og form samt i den sociale omgangsform der naturligt knytter sig til det praktiske arbejde.
<b>Organisering:</b>	Man kører i en varighed af ca. 3-5 måneder varighed. Man kan vælge forskellige former for madlavning 2-3 gange om ugen. Eleverne er, til dels, medbestemmende i valg af mad og metode.
<b>Evaluering</b>	Til slut spiser holdet sammen i fællesskab og og evaluerer dagens ret, hvad der fungerede og hvad der var svært, samt hvad der kunne være interessant i fremtidige timer.

<b>Fag:</b>	<b>Dans</b>
<b>Formål:</b>	I dans er formålet, at eleverne tilegner sig bevægelsesglæde, -erfaring og udvikling inden for forskellige dansestilarter.
<b>Indhold:</b>	Der tages udgangspunkt i den enkelte elevs kropslige/motoriske kompetencer. Alsidigheden er i fokus. Med afsæt i, og igennem mødet med forskellige bevægelsesgenrer fra dansens verden, får eleven mulighed for fordybelse og dygtiggørelse. I faget bliver der lagt vægt på at give eleven "redskaber" til at vise kreativitet og personlighed, og at turde udtrykke dette med kroppen igennem dans.
<b>LFD:</b>	Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> tæt på kroppen ved læren om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab  Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.
<b>Organisering:</b>	Holdet danser som udgangspunkt i fællesskab. Der tages hensyn til niveauforskelle gennem differentiering af øvelser og genrer, samt massere af gentagelser og undervisning i et roligt tempo. Dette skaber et trygt læringsmiljø og en udfordrende undervisning for alle niveauer. Dans er et valgfag og der undervises i xx lektioner pr. uge.

<b>Evaluering</b>	Gennem perioden med dans evalueres der på elevernes individuelle og personlige udvikling, deres færdigheder i dansens elementer samt deres fælles oplevelser af holdet.
-------------------	---

<b>Fag:</b>	<b>Løbetræning</b>
<b>Formål:</b>	Formålet ved løbetræning er at udvikle den enkelte elevs kompetencer og færdigheder inden for Løb og at skabe motivation for fortsat at være aktiv med løb efter efterskolen. Eleverne kan forbedre deres kondition.
<b>Indhold:</b>	Eleverne løber både normale ture, intervaller og stafet. Eleverne bliver vejledt i at opstille en træningsplan for deres personlige mål lige fra få km til halvmaraton.
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne bliver gennem teknik, færdigheds- og samværselementer præsenteret for <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> i kraft af almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. Dette kommer til udtryk i samspillet mellem elever og lærer når der i individuelt og i fællesskab træffes beslutninger om indhold i undervisningen.</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget personlig udvikling.</p> <p>Eleverne bliver gennem elementer i undervisningen præsenteret for store og små fællesskaber, samt aspektet i at være et individ i et forpligtigende fællesskab.</p>
<b>Organisering:</b>	Løb er et valgfag der undervises engang om ugen i en time. Det foregår rundt om skolen.
<b>Evaluering</b>	Evaluering af faget sker løbende i undervisningen.

<b>Fag:</b>	<b>Mountainbike</b>
<b>Formål:</b>	<p>At udvikle den enkelte elevs kompetencer og færdigheder inden for MTB.</p> <p>At eleverne forstår vigtigheden af sociale relationer og en god træningskultur.</p> <p>At skabe lyst og motivation til fortsat at være aktiv med MTB efter efterskolen.</p> <p>At eleverne forbedrer deres fysiske form.</p> <p>At udvikle elevernes køretekniske færdigheder.</p>
<b>Indhold:</b>	Eleverne bliver undervist i basale køreteknikker indenfor MTB. Herudover vil eleverne også få ind

<b>LFD:</b>	<p>Eleverne bliver gennem teknik, færdigheds- og samværs-elementer præsenteret for <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> i kraft af almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. Dette kommer til udtryk i samspillet mellem elever og lærer når der i individuelt og i fællesskab træffes beslutninger om indhold i undervisningen.</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget personlig udvikling.</p> <p>Eleverne bliver gennem elementer i undervisningen præsenteret for store og små fællesskaber, samt aspektet i at være et individ i et forpligtigende fællesskab.</p>
<b>Organisering:</b>	MTB er et valgfag, og der undervises en gang om ugen i ca. 120 minutter. Dette foregår på skolens grund og på diverse MTB spor i nærområdet.
<b>Evaluering</b>	I MTB evalueres der løbende. Evalueringen kommer fra læreren som et led i undervisningen, men også fra eleverne, hvor evalueringen også fungerer som et undervisningsredskab, da eleverne kommer til at evaluere på hinanden. Der evalueres på elevernes individuelle og personlige udvikling samt på undervisningens opbygning og struktur.

<b>Fag:</b>	<b>Kreativ</b>
<b>Formål:</b>	<p>At udvikle den enkelte elevs færdigheder og kompetencer inden for det kreative aspekt.</p> <p>At motivere og skabe interesse for udfoldelsen af egne kreative sider.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt således, at eleverne kan udvikle deres kompetencer og færdigheder inden for netop dét område, som de finder interessant.</p> <p>Undervisningen bygger især på samarbejde og "learning-by-doing", så eleverne selv tilegner sig og/eller hjælper hinanden til kompetencer.</p>
<b>LFD:</b>	<p>Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer kunne se at <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> synliggøres ved forskellige problemstillinger og via fælles dialog.</p> <p>De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab</p> <p>Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.</p>
<b>Organisering:</b>	Kreativ er et valgfag, og der undervises en gang om ugen i 120 minutter, hvor både billedkunst- samt designlokalet er tilgængeligt.

<b>Evaluering</b>	I kreativ evalueres der løbende. Når eleverne afslutter et projekt, bliver der set på metode samt tilgang til projektet, således der kan være fokus på forbedring, udvikling og forfinelse af næste projekt.
-------------------	---

<b>Fag:</b>	<b>Fitness</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med Fitness er at styrke og øge elevernes fysiske form. At give eleverne en glæde ved at træne fokuseret via korrekte og anatomiske træningsøvelse
<b>Indhold:</b>	Der vil være fokus på kondition, koordinations, stræk og smidighedsøvelser. I hver træningstime vil vi arbejde formen op og forbedre de enkelte træningsområder. Der vil blive suppleret med forskellige remedier såsom, stole, bolde, ribber, bænke og effekt-bolde i til træningen.
<b>LFD:</b>	Eleverne vil få indblik i fysiologiske og anatomiske viden via træningen De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab. Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.
<b>Organisering:</b>	Undervisningen foregår i hal 1 har en varighed af 90 minutter. valgfaget består af ca. 12 gange over 3. perioder. I 3. periode kan træningen foregå udendørs, hvor naturen bruges som redskab
<b>Evaluering</b>	Gennem perioden med fitness evalueres der på elevernes individuelle fysiske udvikling og teoretisk viden. Eleverne bidrager også med ønsker til specifikke træningsøvelser, som der evalueres på.
<b>Fag:</b>	<b>Beachvolley</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med beachvolley på Broby er at eleverne får kendskab til spillet. Heri udvikle egne evner både som individ og som et hold, teknisk og taktisk.
<b>Indhold:</b>	I undervisningen vil der være fokus på de tekniske facetter, herunder: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fingerslag</li> <li>- Baggerslag</li> <li>- Smash</li> <li>- Blokade</li> <li>- Serv</li> </ul> Der vil med tiden komme et taktisk indblik i spillet, hvormed eleverne vil

	få et dybere indblik i spillet. Derudover arbejdes der med spillet regler mm.
<b>LFD:</b>	I undervisningen i beachvolley vil eleverne arbejde med begreber som fairplay, dialog, etik og morale. Derudover skal eleverne lære at tilgodese sig selv som individ, dog uden bekostning af fællesskabet. Hver enkelt elev skal føle sig set og som en del af holdet, både af underviser og medspillere.
<b>Organisering:</b>	Beachvolley er et valgfag og der undervises en gang om ugen i 90 minutter.
<b>Evaluerings</b>	Evalueringen i faget vil ske formativ, undervej i undervisningen med fokus på feedup, feedback og feedforward.

<b>Fag:</b>	<b>Guitar</b>
<b>Formål:</b>	<p>Undervisningen tilrettelægges med henblik på at udvikle eller videreudvikle elevernes motoriske, tekniske og musikalske færdigheder på guitar. Eleverne skal lære at stemme guitar og spille guitar, så de kan bruge det individuelt og i fællesskaber i deres hverdag. Eleverne skal lære at anvende forskellige akkorder og strums (rytmiske figurer) Undervisningen tager udgangspunkt i den enkeltes formåen. Derfor sammensættes der, hvis det er nødvendigt, mindre grupper, der passer sammen niveaumæssigt og som undervises sammen.</p> <p>Begyndere: Det er undervisningens mål, at eleverne skal blive i stand til at spille sange ved hjælp af strums (rytmiske figurer) og de 8-10 basisakkorder.</p> <p>Fortsættere: Det er undervisningens mål, at eleverne skal kunne håndtere opbygningen af barréakkorder og udvikle deres rytmiske færdigheder yderligere ved brug af forskellige strums (rytmiske figurer).</p>
<b>Indhold:</b>	Eleverne bliver undervist i akkorder og rytmiske figurer.
<b>LFD:</b>	<p>Undervisning i guitar bidrager til livsoplysning og folkelig oplysning gennem de samtaler der knytter sig til selve undervisningen, sangene og guitarspillet.</p> <p>Den demokratisk dannelse udvikles ved elevinddragelse i forhold til indhold og form, samt i det sociale fællesskab, der knytter sig til dét at spille musik. Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet.</p>
<b>Organisering:</b>	Undervisningen foregår i skolens musiklokale og har en varighed af en times varighed. Der er én underviser til stede, som arbejder såvel fælles med eleverne, samt individuelt.
<b>Evaluerings</b>	Gennem perioden med faget evalueres elevernes individuelle udvikling,

	deres færdigheder på guitar, samt deres oplevelse af faget.
--	---

<b>Fag:</b>	<b>Rytmask gymnastik</b>
<b>Formål:</b>	Formålet er, at fordybe os i den rytmiske gymnastik, og derigennem at udvikling elevernes evner inden for gymnastikkens mange teknikker og bevægelsesmuligheder.
<b>Indhold:</b>	Med afsæt i den obligatoriske gymnastik på Broby Sportsefterskole, arbejdes der endnu mere i dybden, og med skiftende fokus fra gang til gang - fx sving, afsæt, tyngde eller over gulv. Vi vil desuden komme igennem flere håndredskaber som bold, køller, tøndebånd o.l. Undervisningen vil derudover munde ud i en rytmeserie, som vil indgå i skolens samlede opvisningsprogram.
<b>LFD:</b>	Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have <i>livsoplysning</i> og <i>folkelig oplysning</i> tæt på kroppen, ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab. Endvidere skal de møde <i>demokratiet</i> gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.
<b>Organisering:</b>	Eleverne har 1,5 times rytmisk valgfag i perioden, og bliver undervist af én lærer. Der veksles mellem lærerstyret undervisning, og at eleverne selv afprøver og fremviser for hinanden.
<b>Evaluering</b>	Der vil være både individuel og fælles feedback i løbet af hver undervisningsgang. Derudover giver eleverne også hinanden feedback med henblik på dygtiggørelse.

### Beskrivelse af det pædagogiske tilrettelagt samvær:

I nedenstående skemaer forklares hvorfor og hvordan det pædagogisk tilrettelagte samvær indgår i skolens virksomhed, og hvad vi ønsker at opnå gennem samværet.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Samlinger</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med timerne er, at give eleverne sådanne fællesoplevelser, at de oplives og igangsættes så de får lyst til at debattere og diskutere og at de hjælpes til forståelse af de livsvilkår nutidsmennesker lever under.

<b>Indhold:</b>	<p>"Samling" er fortælling og foredrag, hvor der ud fra en grundtvig/koldsk livsopfattelse tolkes og fortælles om menneskelivets kår.</p> <p>Hjælpemidler er stof hentet fra mytologi, dansk og udenlandsk litteratur og vedkommende oplevelser og erfaringer.</p>
<b>Organisering:</b>	Der holdes 20 min. samling 4x/uge og er for alle skolens elever.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Fællestime</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med timerne er, at give eleverne sådanne fællesoplevelser, at de oplives og igangsættes så de får lyst til at debattere og diskutere og at de hjælpes til forståelse af demokrati og de livsvilkår nutidsmennesker lever under. Timerne er obligatoriske.
<b>Indhold:</b>	Fællestimerne er fortælling og foredrag, hvor der ud fra en grundtvig/koldsk livsopfattelse tolkes og fortælles om menneskelivets kår. Der tages udgangspunkt i litteratur, emner, musik og nyhedstemaer.
<b>Organisering:</b>	Der afholdes fællestime 1x/uge i 40 min. og er for alle skolens elever.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Introtur</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med introturen er, at eleverne oplever og deltager i fællesskabet, at eleverne lærer hinanden bedre at kende, at eleverne er fælles om at løse forskellige opgaver, at de bryder med nogle grænser, og at vi lærere ser dem i andre omgivelser.
<b>Indhold:</b>	<p>Fællesaktiviteter som:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teambuildingsøvelser</li> <li>Cykling</li> <li>Løsning af poster/opgaver</li> <li>Lege fx Hitman</li> <li>Udarbejde en funktionel katapult</li> <li>Lave bål og mad over bål</li> <li>Fælles bålsang</li> <li>Bygning af bivuak/lavaer - overnatning i det fri</li> <li>Mindfulness</li> </ul>

	Ansvar for området - herunder oprydning
<b>Organisering</b>	Turen foregår i skoleårets 2. uge og har en varighed af 1,5 døgn. Turen er obligatorisk for alle elever.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Afslutningstur</b>
<b>Formål:</b>	Som en yderligere og sidste afrunding af elevernes sociale kompetencer, afslutter vi skoleåret med en tur væk fra skolen
<b>Indhold:</b>	Fælles aktiviteter med lege, sang mm, spisning under lidt primitive forhold brug af nærområdets muligheder fx sejlads, vandreture, seværdigheder.
<b>Organisering:</b>	Turen planlægges i uge 26 og har en varighed af 1,5 døgn. Turen er obligatorisk for alle elever.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Lejrskole - SKI</b>
<b>Formål:</b>	Formål med lejrskolen er at give elever gode oplevelser og udfordringer i fællesskabet samt at opleve glæden ved fysisk aktivitet. Desuden skal elevernes "horisont" udvides, og mødet med et andet lands kultur og sprog tillægges stor værdi. Endvidere er det målet at elevernes sociale forståelse for hinanden udbygges gennem samarbejde. Den enkelte skal opleve at kunne – selvtillid og selvværd er kodeord. Det er en del af formålet at alle elever stifter bekendtskab med alpin ski.
<b>Indhold:</b>	Forberedelse til turen. F.eks fjeld- og skipåklædning Undervisning i alpin ski. Herunder teori og teknik Fællessamlinger og sociale aktiviteter
<b>Organisering:</b>	Turen planlægges i januar md. og har en varighed af 5 døgn. Turen er obligatorisk for alle elever.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Lejrskole - den korte</b>
<b>Formål:</b>	Formålet den korte lejrstur, er at eleverne har mulighed for at danne relationer efter interesse og derved dyrke og styrke de interessebetonede fællesskaber.
<b>Indhold:</b>	Turene arrangeres ud fra 4 hovedkategorier: Adventure Boldspil Spring Kunst, Kreativ og Kultur



<b>Organisering:</b>	Turen afholdes primo november og er obligatorisk for alle elever
----------------------	--

<b>Aktivitet:</b>	<b>Musical</b>
<b>Formål:</b>	<p>Det overordnede formål for musicalugen er:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• at styrke elevernes indbyrdes fællesskabsfølelse</li> <li>• at eleverne kan udfolde sig kreativt på forskellige områder</li> <li>• at skabe en forestilling af tilstrækkelig kvalitet, så eleverne får en god oplevelse ved at vise forestillingen for andre</li> <li>• at styrke samarbejdet mellem lærere og elever</li> <li>• at give alle elever udfordrende arbejdsopgaver</li> <li>• At udfordre sig selv individuelt og i fællesskab</li> </ul>
<b>Indhold:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• alle elever skal i større eller mindre grad deltage i forestillingen <ul style="list-style-type: none"> <li>• teaterugen bør indeholde arbejdsopgaver indenfor følgende områder: musik, dramatik, kreative fag, håndværksmæssige fag og teknik.</li> <li>• teaterugens indhold kan enten bestå af et forudbestemt teaterstykke, eller det kan skabes i et samarbejde mellem elever og lærere.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Organisering:</b>	<p>En styregruppe varetager planlægningen af ugens forløb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der skal være en lærer, som er hovedansvarlig for ugens forløb.</li> <li>• De udvalgte lærere varetager hver deres hovedområder, som er uddelegeret af den hovedansvarlige.</li> </ul> <p>Musicalugen er planlagt i uge 41 og er obligatorisk for alle elever</p>

<b>Aktivitet:</b>	<b>Efterskolernes dag</b>
<b>Formål:</b>	Formålet er, at elever i et dannelsesperspektiv får forståelse for værtsrollen.
<b>Indhold:</b>	Denne dag er elever, lærere og ledelse værter for besøgende og evt. kommende elever på BSE. Opgaverne består bl.a. i parkeringsanvisning, byde velkommen, rundvisninger og aktiviteter. Derudover bidrager eleverne også med oprydning og rengøring.
<b>Organisering:</b>	Dagen er landsdækkende og lanceres af efterskoleforeningen. Dagen organiseres af lærerne og det er obligatorisk for alle elever at deltage.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Aftenaktiviteter</b>
<b>Formål:</b>	At etablere en række sociale aktiviteter og tilbud til eleverne, som de har mulighed for at deltage i. Nogle elever har brug for styring og initiativ, for at få sat gang i aktiviteter. Fællesskabet styrkes ved aktiviteter - også i de mindre fællesskaber.
<b>Indhold:</b>	Der er aftenaktiviteter alle dage, med mere eller mindre lærerstyrede aktiviteter og tilbud.
<b>Organisering:</b>	Aftenaktiviteter er frivillige at deltage i, og eleverne har også mulighed for at planlægge aften aktiviteter på egen hånd.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Rengøring</b>
<b>Formål:</b>	Formålet med at inddrage rengøringsundervisning i skolens undervisningsplan er at give eleverne færdigheder inden for området, lære dem betydningen af en god hygiejne, give dem kendskab til diverse rengøringsredskaber og - midler samt nødvendigheden af samarbejde og arbejdsfordeling også på dette område af efterskole-tilværelsen, og tilværelsen generelt
<b>Indhold:</b>	Indeholdt i rengøringen er en direkte forevisning og orientering om hele sammenhængen på skolen, derefter et forløb, hvor eleven efterhånden bliver eneansvarlig for et område /opgave. Til jul og ved slutningen af skoleåret kommer eleverne igennem et nyt undervisningsforløb, hvor de lærer at aflevere et værelse og et område i god og ren stand efter en hovedrengøring.
<b>Organisering:</b>	Eleverne gør rent to gange om ugen. En gang hvor det er den grundige rengøring med vask af gulve, vinduer mm. der skal ordnes. En gang hvor det den alm. oprydning der er fokus på.

<b>Aktivitet:</b>	<b>Køkkentjansen</b>
<b>Formål:</b>	På Broby Sportsefterskole en køkkentjansen en aktivitet, som giver efterskoleelever øget viden om mad og måltider, håndværksmæssige køkkenfærdigheder og lyst til at gå mere i køkkenet.
<b>Indhold:</b>	Eleverne arbejder med grundprincipperne det kolde/varme køkken samt bagning. Derudover stifter de bekendtskab med bl.a. råvarekendskab, sund kost og det sæsonbetonede køkken samt selvfølgelig hygiejne.
<b>Organisering:</b>	Alle elever deltager i køkkentjansen 5 dage i træk fordelt på 2

	formiddagstjanser og 3 eftermiddagstjanser.
--	---

### Beskrivelse af uddannelsesvejledning og inklusionstilbud:

I nedenstående skemaer forklares hvordan skolen varetager opgaven om uddannelsesvejledning til skolens elever samt skolens tilrettelæggelse af inklusionstilbud.

Aktivitet:	Uddannelsesvejledning
<b>Formål:</b>	<p>Vejledningen skal medvirke til, at eleven opnår erkendelse af egne forventninger og forudsætninger og bliver i stand til at udarbejde en personlig uddannelsesplan.</p> <p>Gennem vejledningen skal eleven opnå mulighed for at forberede sit uddannelses- og erhvervsvalg og forstå valget som en række beslutninger, der må træffes ud fra egne forudsætninger, behov, holdninger og de samfundsmæssige muligheder.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>Vi arbejder med følgende områder i uddannelsesvejledningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vejledning i grupper og individuelt</li> <li>• Uddannelsesplaner/ansøgning til ungdomsuddannelse</li> <li>• Ung-til-ung-vejledning</li> <li>• Åbent hus arrangementer</li> <li>• Brobygning</li> <li>• Obligatorisk selvvalgt opgave</li> </ul>
<b>Organisering:</b>	<p>Eleverne tilknyttes klassevis til en vejleder, som i løbet af året har vejledning med klassen og den enkelte elev. I klassen informeres om uddannelsessystemet og der arbejdes med at gøre sig overvejelser over den fremtidige uddannelsesvej og det forestående valg.</p> <p>Der tilbydes individuelle vejledningssamtaler. Samtalen tager udgangspunkt i eleven selv og der drøftes uddannelsesparathed, interesser og fremtidsplaner</p>

Aktivitet:	Inklusionstilbud
<b>Formål:</b>	<p>Holdene tilgodeser muligheden for ro, individuel vejledning og differentieret undervisning. I timerne er der ro og plads til meget individuel undervisning tilrettelagt specielt til den enkelte.</p>
<b>Indhold:</b>	<p>I matematik lægger vi vægt på at få forklaret matematiske problemer anderledes og ved hjælp af fysiske genstande. På den måde sættes sproget lidt ud af kraft og det visuelle tager over. Vi arbejder med <a href="http://www.matematikfessor.dk">www.matematikfessor.dk</a>, hvor der hele tiden føres status på elevens</p>

	<p>fremskridt. Dette site er også godt fordi der er videoer og langsom tale til alle emner inden for matematikken. Desuden bruges et udvalg af mere træningslignende spil fundet på internettet, hvor særligt de 4 regnearter trænes. Alternativt bruges også alm. kortspil og terningspil i undervisningen.</p> <p>I dansk bruger vi forskellige hjælpemidler, der kan lette pensummet for eleverne. Vi lægger vægt på, at det danskfaglige ofte bliver gjort visuelt, ligesom vi lægger vægt på at forklare danskfaglige begreber grundigt og gøre tingene konkrete og overskuelige for eleverne. Vi arbejder bl.a. ud fra undervisningsportalen, <a href="http://www.danskgyldendal.dk">www.danskgyldendal.dk</a>, hvor der findes tekster, der er indtalt som lydfiler. De to hovedværker, vi skal læse, kan også læses som lydbøger. I skriftlig dansk har eleverne mulighed for at benytte CD-ord eller Intowords som læse- og skrivestøtte, og vi fokuserer på processkrivning, så eleverne arbejder aktivt med deres egen udvikling. I træningen af retskrivning og læsning benytter vi både <a href="http://www.danskgyldendal.dk">www.danskgyldendal.dk</a> og <a href="http://www.retstavning.gyldendal.dk">www.retstavning.gyldendal.dk</a>, hvor eleverne ved hjælp af selvrettende øvelser og prøver får øvet deres retskrivning og læsning.</p> <p>I engelsk bruger vi forskellige hjælpemidler, der kan lette pensummet for eleverne. Vi lægger vægt på, at det engelskfaglige ofte bliver gjort visuelt, ligesom vi lægger vægt på at forklare engelskfaglige begreber grundigt og gøre tingene konkrete og overskuelige for eleverne. Eleverne har mulighed for at benytte CD-ord og Intowords som læse- og skrivestøtte, og i træningen af elevernes skriftlige engelsk, fokuserer vi på processkrivning, så eleverne arbejder aktivt med deres egen udvikling.</p>
<b>Organisering:</b>	Broby Sportsefterskole har oprettet små hold for elever med særlige behov. Skolen tilbyder inklusionshold i dansk, engelsk og matematik i 9. og 10. klasse. På inklusionsholdene er der højst 12 elever

Ulrik Lind  
Forstander

Broby, august 2021